



Le Conseil Régional
des Personnes Accueillies / Accompagnées

NORMANDIE

Rapport d'activité

2024



Fédération
des acteurs de
la solidarité

NORMANDIE

Le CRPA Normandie est animé localement par la Fédération des acteurs de la solidarité Normandie et financé au niveau national par la DIHAL.

Financé par



GOUVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Délégation interministérielle
à l'hébergement et à
l'accès au logement**



Table des matières

Présentation	4
Activité 2024	5
Comités de pilotage et Délégué-es.....	5
Plénières.....	5
Conclusion, perspectives et projets	6
Annexes.....	7
Glossaire	44

Présentation

Le Conseil Régional des Personnes Accueillies/Accompagnées Normandie est issu de la fusion de deux instances en 2017 : le CRPA Haute-Normandie créé en 2013 et le CRPA Basse-Normandie né en 2015. Cette fusion à l'échelle de la région Normandie est une application de la [Loi du 7 août 2015 portant sur la Nouvelle Organisation Territoriale de la République \(NOTRe\)](#).

Les modalités de fonctionnement et d'organisation des CRPA sont définies par le [Décret du 26 octobre 2016 relatif aux « instances de concertation permettant d'assurer la participation des personnes prises en charge par le dispositif d'accueil, d'hébergement et d'accompagnement vers l'insertion et le logement des personnes sans domicile »](#).

Le CRPA est une instance de rencontres, de débats et de propositions sur l'élaboration, la mise en œuvre et l'évaluation des politiques publiques dans le champ de l'hébergement et de l'insertion, et plus globalement de la lutte contre la pauvreté.

Le CRPA a pour objectifs de :

- Permettre aux personnes concernées d'exercer leur citoyenneté ;
- Diffuser, promouvoir et rendre accessible la participation de toutes et tous ;
- Évaluer et faire évoluer les politiques publiques ;
- Participer aux instances publiques de concertation.

Le CRPA s'adresse :

- Aux personnes directement concernées par les situations de pauvreté, d'exclusion ou de précarité ;
- Aux intervenant-e-s sociaux-ales, à toutes les personnes intéressées et aux pouvoirs publics (sur invitation et dans la limite d'un tiers des participants).

Le CRPA Normandie est animé par la Fédération des acteurs de la solidarité (FAS) Normandie.

Activité 2024

Comités de pilotage et Délégué·es

Le Comité de pilotage (COFIL) a pour objectifs :

- D'organiser les journées plénières CRPA ;
- D'organiser les représentations dans les instances extérieures.

Il est composé :

- Des Délégué·es élu·es en journée plénière,
- De la Fédération des acteurs de la solidarité Normandie,
- De professionnel·les / travailleurs et travailleuses sociales,
- De personnes ressources.

5 COFIL :

- Le 17 janvier 2024 : 7 participant·es (dont 4 Délégué·es) ;
- Le 07 mai 2024 : 9 participant·es (dont 4 Délégué·es et 1 personne ressource) ;
- Le 19 juin 2024 : 9 participant·es (dont 5 Délégué·es) ;
- Le 10 octobre 2024 : 9 participant·es (dont 4 Délégué·es) ;
- Le 15 novembre 2024 : 6 participant·es (dont 4 Délégué·es et 1 personne ressource) ;

4 Délégué·e·s élu·es le 19 mars 2024 :

- Appartenant à trois structures différentes (Advocacy – Espace convivial et citoyens de Granville, la Fondation de l'Armée du Salut Rouen-Maromme et le Carrefour des Solidarités) implantées sur deux départements (Manche et Seine-Maritime) ;
- 3 hommes et 1 femme.

3 personnes ressources :

- Appartenant à deux structures différentes (Advocacy, la Fondation de l'Armée du Salut Rouen-Maromme) implantées sur deux départements (Calvados et Seine-Maritime) ;
- 3 hommes ayant été délégués auparavant.

Plénières

3 plénières CRPA en 2024 :

- Le 19 mars 2024 : 37 participant·es (dont 54% personnes accueillies / accompagnées)
Thème : Addictions et élection des Délégué·es
Cf. Annexe 1
- Le 02 juillet 2024 : 47 participant·es (dont 53% personnes accueillies / accompagnées)
Thème : Culture
Cf. Annexe 2
- Le 26 novembre 2024 : 53 participant·es (dont 50% personnes accueillies / accompagnées)
Thème : Manger, Bouger !
Cf. Annexe 3

Conclusion, perspectives et projets

Les points forts sont :

- La diversité des participants (personnes accompagnées / professionnel·le·s / institutionnel·le·s) ;
- La qualité des intervenants ;
- La pluralité et la richesse des thèmes et des discussions.

Les difficultés rencontrées sont :

- Le manque de forces vives au sein du COPIL avec une durée de mandat limitée à 2 ans limitant l'implication à plus long terme ;
- Le manque d'implication des délégué·e·s dans la préparation des plénières ;
- Le manque de budget et de forces vives pour organiser la quatrième plénière.

Les axes de travail prioritaires pour 2024/2025 sont :

- La remobilisation des Délégué·e·s et des personnes accompagnées du CRPA ;
- La poursuite de la réflexion sur les modalités de diffusion des créations/productions du CRPA ;
- La poursuite de la désignation de référent·es professionnel·les dans chaque structure participante.



| Annexes |



Compte-rendu du CRPA Normandie

Additions et élection des Délégués CRPA

Mardi 19 mars 2024



Ordre du jour

9h30-10h00 : Accueil

10h00-10h15 : Introduction

10h15-11h15 : Sensibilisation sur le thème des addictions

Claire LECANU, Association ESI 14

11h15-11h30 : Pause

11h30-12h30 : Plaidoyer « Addiction et Précarité »

Marie CHATAGNON, Fédération des acteurs de la solidarité

12h30-14h00 : Déjeuner

14h00-14h45 : Election des Délégué-e-s

14h45-15h00 : Pause

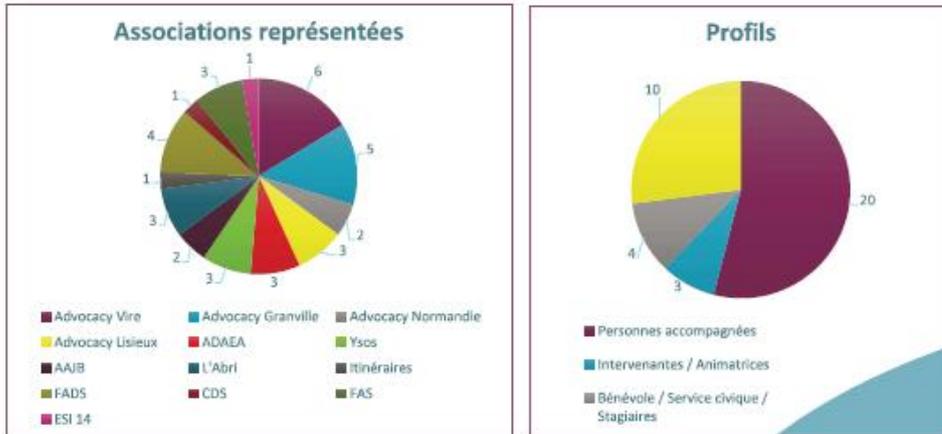
15h00-15h45 : Atelier « Propositions aux politiques sur les addictions »

15h45-16h00 : Conclusion





37 participant·es (45 personnes inscrites)



37 participant·es





Sensibilisation sur le thème des addictions

Claire LECANU, Coordinatrice du CAARUD et Chargée de prévention
Association ESI 14



Addictions de quoi parle-t-on ?

Le contenu de l'intervention est détaillé dans le support de présentation (pages 8 à 20).

Sujets abordés : Définition de l'addiction, les conséquences négatives, à quoi peut-on être addictive, les différents modes de consommation, la présentation d'ESI 14 et des dispositifs d'accompagnement.

Liens utiles :

- Vidéo Nuggets (Dépendance / Addiction) :
<https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=video+nuggets+addiction&mid=569508742CF3A1D0FFE3569508742CF3A1D0FFE3&FORM=VIRE>
- Présentation d'ESI 14 : <https://www.esi14.fr/>





Plaidoyer « Addictions et Précarité »

Marie CHATAGNON, Chargée de projets Addiction Précarité

Fédération des acteurs de la solidarité



Plaidoyer « Addictions et Précarité »

Le contenu de l'intervention est détaillé dans le support de présentation (pages 22 à 53).

Sujets abordés : Présentation de la FAS, des dates clés, définition et objectifs du plaidoyer, enjeux, méthodologie,

Plaidoyer :

- Proposition 1 : DEPENALISER L'USAGE DE DROGUES pour mieux accompagner
- Proposition 2 : AGIR SUR LES POLITIQUES PUBLIQUES pour développer et pérenniser l'offre d'accompagnement global
- Proposition 3 : FAIRE EVOLUER LES ORGANISATIONS en considérant l'approche de la réduction des risques et des dommages comme un préalable à tout dispositif
- Proposition 4 : SENSIBILISER ET FORMER pour améliorer les compétences et connaissances des professionnels

<https://www.federationsolidarite.org/actualites/plaidoyer-addiction-et-precarite/>





Déjeuner



Election des délégué·es





Résultats de l'élection

20 votant-es / 4 candidat-es

4 Délégué-es sont élu-es :

De gauche à droite sur la photo :

- EMESHILI Desmond (15 voix),
- CHEIKH El Hacen (14 voix)
- GUEYE Mansour (19 voix)
- GAUSSIN Nadège (17 voix)



4 personnes se sont manifestées :

- 3 pour devenir personnes ressources : BANGOURA Armand, BREARD Daniel, POUCHARD Benoit (Délégués du 28/04/2022 au 19/03/2024)
- 1 pour être invitée en COPIL (découverte) : BRARD Caroline



Atelier

Quelle(s) proposition(s) / préconisation(s) supplémentaires aux politiques pour favoriser un accompagnement plus adapté aux besoins des personnes en situation de précarité présentant des problématiques d'addiction ?





Restitution du groupe 1

Quelle(s) proposition(s) / préconisation(s) supplémentaires aux politiques pour favoriser un accompagnement plus adapté aux besoins des personnes en situation de précarité présentant des problématiques d'addiction ?

Accompagnement des personnes

- ✓ Écouter les personnes,
- ✓ Soutenir les structures d'accueil et d'accompagnement,
- ✓ S'appuyer sur le travail pair,
- ✓ Mettre en place un « package suivi » pour mettre la continuité de l'accompagnement : médecins, associations, groupes de parole...

Déstigmatisation et prévention

- ✓ Déconstruire les idées reçues sur les addictions,
- ✓ Former plus de médecins addictologues,
- ✓ Faire de la prévention auprès des jeunes.

Sensibilisation

- ✓ Les professionnels mais pas que : c'est l'affaire de tous !

➤ **COORDONNER !**



Restitution du groupe 2

Quelle(s) proposition(s) / préconisation(s) supplémentaires aux politiques pour favoriser un accompagnement plus adapté aux besoins des personnes en situation de précarité présentant des problématiques d'addiction ?

Accueil / Hébergement / Logement

- ✓ Créer des places dédiées (et plus de places de manière générale),
- ✓ Prévoir l'accueil et l'accompagnement des grands exclus vieillissants, notamment dans les EHPAD,
- ✓ Renforcer l'accessibilité sans discrimination.

Aller vers

- ✓ Où les personnes se trouvent (rue, hébergement, logement...),
- ✓ Pour informer, repérer les besoins, accompagner.

Accompagnement

- ✓ Renforcer le travail pair,
- ✓ Accompagner la prise de conscience, mieux vivre la pathologie,
- ✓ Accompagner à la parentalité (travailler le retour à domicile, dont lien avec la famille),
- ✓ Créer plus d'espaces dédiés à l'accompagnement des personnes.

Prévention et sensibilisation

- ✓ Former les professionnels (tous secteurs confondus),
- ✓ Intervenir dès le plus jeune âge (école),
- ✓ Mieux informer et former les personnes concernées par l'addiction,
- ✓ Développer les contrôles.





Restitution du groupe 3

Quelle(s) proposition(s) / préconisation(s) supplémentaires aux politiques pour favoriser un accompagnement plus adapté aux besoins des personnes en situation de précarité présentant des problématiques d'addiction ?

Offre de soin

- ✓ Augmenter le nombre de professionnels : psychologues, psychiatres, infirmiers,
- ✓ Mettre en place des permanences dans les structures,
- ✓ Proposer des traitements adaptés,
- ✓ Augmenter le nombre de structures, dont des structures adaptées pour les femmes.

Formation

- ✓ Former les professionnels des structures, dont réduction des risques,
- ✓ Former les forces de l'ordre,
- ✓ Former au repérage précoce (RPIB) (lien avec la prévention).

Communication et prévention

- ✓ Informer sur les structures existantes,
- ✓ Intervenir dès le plus jeune âge (école, collège, lycée),
- ✓ Lever les tabous, la honte,
- ✓ Mener des campagnes de sensibilisation tout public.

Parentalité

- ✓ Proposer un soutien éducatif parents/enfants,
- ✓ Sensibiliser les enfants, adolescents.



Restitution du groupe 4

Quelle(s) proposition(s) / préconisation(s) supplémentaires aux politiques pour favoriser un accompagnement plus adapté aux besoins des personnes en situation de précarité présentant des problématiques d'addiction ?

Dépénalisation

Limitation

- ✓ Du nombre de verres servis dans les bars,
- ✓ D'autres produits : sucre, écran et portable,
- ✓ Appliquer la réglementation.

Prévention

- ✓ Dès le plus jeune âge
- ✓ Appuyer les parents

Formation

- ✓ Des professionnels





Restitution de l'atelier

Quelle(s) proposition(s) / préconisation(s) supplémentaires aux politiques pour favoriser un accompagnement plus adapté aux besoins des personnes en situation de précarité présentant des problématiques d'addiction ?

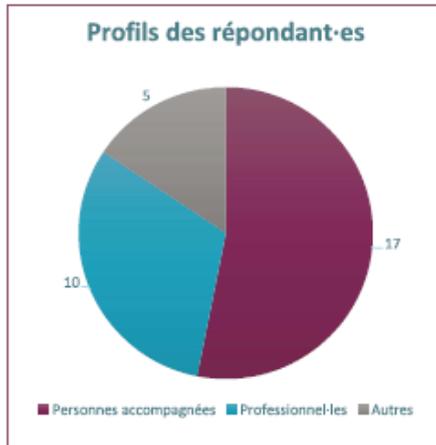


Retour sur les questionnaires d'évaluation





32 répondant·es (37 participants)



97% sont satisfaits de la qualité de l'accueil

Commentaires : salle adaptée, parking facile, restauration sur place, manque de bouteilles d'eau, repas très bon, repas peu copieux, très bon accueil à tous les niveaux, cadre verdoyant, bonne prise en compte des fumeurs.

91% sont satisfaits des échanges durant la journée

Commentaires : intervenantes agréables et intéressantes.

81% souhaitent revenir à un prochain CRPA

Retour sur les questionnaires d'évaluation

Les éléments qui ont le plus intéressé :

- ✓ La richesse des échanges et la pluralité des points de vue, le plaisir d'être ensemble, l'ambiance, la découverte du CRPA et la rencontre de nouvelles personnes,
- ✓ L'ensemble la journée (X10), la sensibilisation dont interactivité avec les participants (x7), le plaidoyer (x5), le travail en atelier (x5),
- ✓ La notion de réduction des risques.

Les éléments qui ont le moins intéressé :

- ✓ L'élection des Délégué·es (X2),
- ✓ Les échanges de l'après-midi,
- ✓ L'intervention du matin sur le plaidoyer (manque de place pour les échanges),
- ✓ Manque de présentation de solutions ou conseils pour aider les personnes.

Les idées de thèmes ou intervenants en lien avec l'emploi pour le prochain CRPA :

- ✓ Emploi et parentalité, emploi et addictions,
- ✓ Emploi des seniors, emploi des adultes en souffrance psychique, quid des personnes non régularisées,
- ✓ Culture du travail et impact sur la santé,
- ✓ Panel d'intervenants sur l'emploi : évaluateurs MDPH, CAP Emploi, France travail, Chantiers d'insertion, entreprises adaptées, centre de formation,
- ✓ Rôle et place de la médecine du travail,
- ✓ Illectronisme, prise en compte des publics ayant difficilement accès à internet dans le cadre de la recherche d'emploi
- ✓ Autres thèmes : parentalité, culture, logements, violence.





Le Conseil Régional
des Personnes Accueillies / Accompagnées

NORMANDIE



Prochaine plénière : le 02 juillet 2024



Le Conseil Régional
des Personnes Accueillies / Accompagnées

NORMANDIE



Compte-rendu du CRPA Normandie

CULTURE

Mardi 02 juillet 2024

Ordre du jour - Matinée

9h30-10h00 : Accueil autour d'un petit déjeuner

10h00-10h20 : Introduction

10h20-11h20 : Festival du film social
Laurent MENOCHET et Marine GONET, IRTS Normandie Caen

11h20-11h35 : Pause

11h35-12h00 : Festival du film social (suite)
Laurent MENOCHET et Marine GONET, IRTS Normandie Caen

12h00-12h30 : Ateliers découverte - "Petits défis scientifiques" et "Rebâtir Notre-Dame"
Ogier MAJLLARD, Les petits débrouillards Grand Ouest
Mouad RIZK, Culture du cœur Normandie



Ordre du jour - Après-midi

12h30-14h00 : Déjeuner

14h00-14h10 : Distribution de livres
Mouad RIZK, Culture du cœur Normandie

14h10-15h00 : Droits culturels

15h00-15h15 : Pause

15h15-15h45 : Ateliers découverte - "Interculturalité" et "Rebâtir Notre-Dame"
Ogier MAILLARD, Les petits débrouillards Grand Ouest
Mouad RIZK, Culture du cœur Normandie

15h45-18h00 : Conclusion



47 participant·es





Présentation des participant-es du jour

ASSOCIATIONS REPRÉSENTÉES



- ADAEA CHRS La Paule : 3
- Advocacy Lisieux : 1
- Advocacy Vire : 4
- Association l'Abril : 4
- CHRS YSOS Les Relais de l'Éton : 4
- FAS Normandie : 3
- IRTS Normandie Caen : 3
- Les Petits Débrouillards Grand Ouest : 3
- Advocacy Granville : 1
- Advocacy Normandie : 4
- Association Femmes : 6
- Carrefour des solidaires : 1
- Culture du Coeur Normandie : 3
- Fondation de l'Armée du Salut de Normandie : 4
- Binéraires : 1
- Advocacy Caen : 1

PROFILS

- Professionnels : Travailleur Social / Institutionnels / Intervenants / Animateurs / Stagiaires
- Personnes Accompagnées / Délégués



Quand vous entendez « CULTURE » : Quel mot ou phrase vous vient à l'esprit ?

DÉCOUVERTE
LIBERTÉ PUISSANCE
STIGMATISATION
ÉLITISME CULTURE OUVERTURE
CONCERTS ART LIVRES ÉCOLE
INTERMITTENTS THÉÂTRE
DIFFÉRENCES PRIX ACCESSIBILITÉ
EXPRESSION
COMMANDE



« CULTURE »

La culture est un concept vaste et multidimensionnel. Elle englobe les coutumes, les croyances, les arts, les institutions et toutes les autres réalisations humaines d'une communauté ou d'une société. C'est ce qui nous façonne en tant qu'individus et en tant que groupes. Elle se manifeste à travers divers moyens d'expression, comme la littérature, la musique, les arts visuels, le théâtre, et bien sûr, le cinéma.

Festival du film social



Laurent MENOCHET
et Marine GONET
IRTS Normandie Caen



Echanges sur le festival du film social

Une vingtaine de films sélectionnés au niveau national

- ✓ Certains films sélectionnés peuvent déjà avoir eu une sortie nationale.
- ✓ Productions dans les 2 dernières années – productions françaises et étrangères (pas forcément francophones mais sous-titrés).
- ✓ En Normandie - sélection des 2 tiers de la programmation.
- ✓ Critères : films plutôt axés sur le travail social / l'intervention sociale par rapport au public – des étudiants, des intervenants...
- ✓ Les moniteurs éducateurs en première année participent intégralement au festival.

3 salles de cinéma (Caen, Hérouville et Ouistreham) – Organisation de 5 ciné-débats.

Peu de budget.

Festival ouvert à tous et payant à la séance (tarif cinéma).

- ✓ Lien à faire avec Culture du Cœur pour travailler sur la gratuité.

Thématiques des films : migration, handicap, addictions, petite enfance...

Restitution des groupes

Question 1: Comment pouvons-nous participer au festival ?

- En étant spectateur, en assistant aux projections et/ou débats.
- En étant acteur, en participant activement aux débats, en aidant à la préparation et/ou à l'accueil (bénévolet), en participant aux jurys de sélection.
- A distance, en Visio.
- Grâce à des tarifs attractifs :
 - ✓ Tarifs de groupe, voire gratuité, invitations gratuites,
 - ✓ Mutualisation des transports,
 - ✓ Prise en charge du transport et de l'hébergement,
 - ✓ Faire appel aux différentes aides / systèmes / asso pour l'accès à la culture,
 - ✓ Mettre en place un PASS Culturel général (au/ou d'hui uniquement jusqu'à 18 ans),
 - ✓ Formule 3 jours.
- Grâce à un travail sur l'accessibilité et l'inclusion :
 - ✓ Actions de médiation pour faire découvrir la salle,
 - ✓ Proposer des séances de film adaptées (version FAI.C/audio description/sous-titres).
- En élargissant la couverture géographique :
 - ✓ Mettre en place des partenariats avec d'autres cinémas sur d'autres départements = décentraliser le festival,
 - ✓ Diffuser dans d'autres types de sites : MJC/médiathèques/Fao/Ecoles.
- Via un travail de proximité avec les structures et les travailleurs sociaux
 - ✓ Choisir un film dans la programmation et le travailler au sein des structures (pour limiter les déplacements),
 - ✓ Sensibilisation des publics et des travailleurs sociaux sur le festival, sur les thématiques des films,
 - ✓ Organisation d'un « Festival Off » : ateliers animés en parallèle.



Restitution des groupes

Question 2 : Comment pouvons-nous communiquer sur le festival ?

- **Média et publicité :**
 - ✓ Internet / Réseaux sociaux / Médias / TV / Radio / Emission culturelle,
 - ✓ Tracts / Flyers,
 - ✓ Panneaux publicitaires : public ou privé,
 - ✓ Publicité dans les associations, les mairies, les maisons de quartiers, les MJC,
 - ✓ Clip vidéo,
 - ✓ En plusieurs langues.
- **Communication directe et partenariat :**
 - ✓ Bouche à oreilles,
 - ✓ Informations vers les associations - les travailleurs sociaux,
 - ✓ Mise en place d'un bus itinérant pour promouvoir le festival et permettre des discussions.
- **En rendant plus « attractif » et interactif :**
 - ✓ Faire venir les acteurs et réalisateurs des films,
 - ✓ Prendre les avis / ressentis des spectateurs après les visionnages,
 - ✓ Communiquer sur le thème des films.
 - ✓ Partenariats avec des techniciens/étudiants en communication/conception/diffusion.

Echanges sur le festival du film social

Points retenus

- **A court terme, dans le cadre du partenariat FAS / Culture du Cœur / IRTS :**
 - ✓ Travail à mener concernant les tarifs et les déplacements,
 - ✓ Communication à renforcer auprès des structures, travailleurs sociaux et personnes accompagnées.
- **A plus long terme, en lien avec le national :**
 - ✓ Travail sur la couverture géographique (nécessite de trouver des relais et des financements),
 - ✓ Travail sur la médiation culturelle et l'accessibilité.



Ateliers découverte

Ogier MAILLARD, Les petits débrouillards Grand Ouest

Mouad RIZK, Culture du cœur Normandie



Ateliers découverte

Les petits débrouillards Grand Ouest

o Atelier 1 - "Petits défis scientifiques"





Ateliers découverte Culture du cœur Normandie

o Atelier 2 - "Rebâtir Notre-Dame"



Distribution de livres Culture du cœur Normandie





Droits culturels

Présentation en vidéo :

https://www.youtube.com/watch?v=XEEYMzITKdg&list=PL3WZKZb-r3SKHxvj4IhV6zY2IFUkw_Xg0&index=5



Discussion collective sur les droits culturels

Questions :

- Comment comprenez-vous les droits culturels après avoir vu cette vidéo ?
- Pensez-vous (et pourquoi) que les droits culturels sont importants pour tous, et particulièrement pour les personnes en situations de précarité ?

C'est l'affaire de tous :

- Cela permet d'élargir ses connaissances, de gagner en ouverture d'esprit.
- C'est un levier d'insertion sociale.
- Sa culture et la culture des autres.
- C'est aussi partager un repas, voyager.
- Importance de l'éveil dès le plus jeune âge (ex : lire un livre avant de s'endormir).
- On n'accorde pas toujours aux droits culturels l'importance qu'il devrait avoir. Pour les personnes en situation de précarité, c'est parfois difficile même s'il y a la gratuité. L'enjeu est de développer des actions pour franchir cette barrière psychologique. L'accompagnement est indispensable.
- Enormément de préjugés sur certains arts. Ex : opéra.
- Priorité de se sentir bien avant d'accéder à la culture (notion de survie parfois) et a contrario sortir pour s'évader et donc se sentir bien.
- Notion d'appartenance à un groupe social.

« Ma culture sans Culture(s) m'acculture »





Restitution des groupes

Comment améliorer l'accès à la culture des personnes en situation de précarité ?

Communication / Information :

- ✓ Améliorer la compréhension de ce que permet et apporte la culture.
- ✓ Changer les mentalités en montrant les apports de la culture sur les personnes en situation de précarité : ouverture d'esprit, rôle des associations, événements gratuits.
- ✓ Casser les représentations.

Accessibilité :

- ✓ Accessibilité : localisation, facilité d'accès, méthode FALC dans les médiathèques/livres audio/réduction du bruit à certaines heures.
- ✓ Avoir des moments / des lieux dédiés – ex : séances dédiées au cinéma pour des personnes autistes.
- ✓ S'assurer que tous les enfants aillent en milieu culturel durant leur parcours scolaire – via les sorties scolaires.
- ✓ Tarifs / prix adaptés.

Médiation / Accompagnement :

- ✓ Médiateurs/ facilitateurs.
- ✓ Accompagner.
- ✓ Impliquer, donner confiance, faire confiance.
- ✓ Former les professionnels à la médiation culturelle.

Actions culturelles et partenariat :

- ✓ Choisir / laisser le choix des actions. Ne pas enfermer dans les préjugés.
- ✓ Mettre en place des maraudes culturelles.
- ✓ Développer les spectacles de rues.
- ✓ S'autoriser / oser solliciter les artistes.
- ✓ Inviter des artistes à venir à la rencontre des publics = faire tomber les barrières.
- ✓ Convention entre le ministère de la Culture et le Ministère de l'Education Nationale.



Retour sur les questionnaires d'évaluation

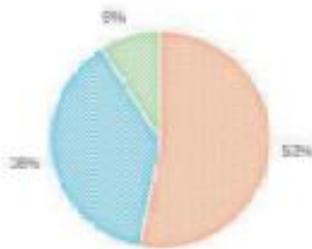




32 répondant.es (47 participant.es)

PROFILS DES REPONDANT.ES

Personnes Accompagnées Professionnel.les Autre



93% sont satisfaits de la qualité de l'accueil

« Accueil très chaleureux, très bon accueil, Excellent, Toujours aussi bien accueilli et avec le sourire »

88% sont satisfaits des échanges durant la journée

Retour sur les questionnaires d'évaluation

Les éléments qui ont le plus intéressé :

- ✓ Les ateliers découverte (dont découverte de la culture scientifique),
- ✓ Les travaux en groupe,
- ✓ Les apports,
- ✓ Les échanges et la réflexion collective.

Les éléments qui ont le moins intéressé :

- ✓ La distribution de livres,
- ✓ Les ateliers découverte,
- ✓ Le festival du film social (temps de présentation un peu long).



Retour sur les questionnaires d'évaluation

Les idées de thèmes pour les prochains CRPA :

- ✓ L'intégration,
- ✓ La maladie bipolaire,
- ✓ L'emploi,
- ✓ Le travail de réseau,
- ✓ La mobilité,
- ✓ La discrimination,
- ✓ L'immigration,
- ✓ La participation,
- ✓ L'alimentation (x4)
- ✓ Les inégalités,
- ✓ L'environnement,
- ✓ Le bien-être,
- ✓ Le logement,
- ✓ Parent et précarité : quelle éducation ?
- ✓ Rencontre avec les politiques,
- ✓ La santé,
- ✓ L'accessibilité.



Prochaine Plénière :
le 26 novembre 2024





Compte-rendu du CRPA Normandie



MANGER, BOUGER !
Mardi 20 novembre 2024



Ordre du jour - Matinée

9h30-10h00 : Accueil autour d'un petit déjeuner

10h00-10h15 : Introduction de la journée

10h15-12h00 :

Ateliers découverte de l'éducation thérapeutique du patient (ETP) en échangeant sur des sujets tels que l'alimentation, l'image de soi, le sommeil...

Aline JOSSOMME et Tiphaine JULIENNE, Planeth Patient

OU

Atelier présentation des maisons sport santé de la région, découverte de l'activité physique et mise en mouvement

Eva MARIE, Planeth Patient





Ordre du jour - Après-midi

12h00-13h45 : Déjeuner

13h45-15h30 :

Ateliers découverte de l'éducation thérapeutique du patient (ETP) en échangeant sur des sujets tels que l'alimentation, l'image de soi, le sommeil...

Aline JOSSOMME et Tiphaine JULIENNE, Planeth Patient

OU

Atelier présentation des maisons sport santé de la région, découverte de l'activité physique et mise en mouvement

Eva MARJÉ, Planeth Patient

15h30-16h00 : Conclusion de la journée



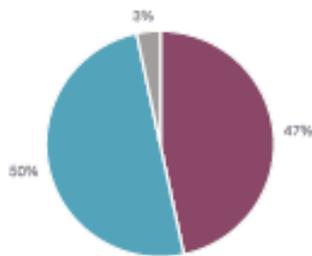
60 inscrit.es (53 participant.es)





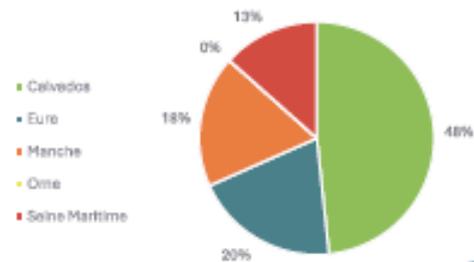
Présentation des participant-es du jour

PROFILS



- Professionnels : Travailleurs Sociaux / Institutionnels / Intervenants / Animateurs / Stagiaires
- Personnes Accompagnées / Délégués
- Autres

DEPARTEMENTS REPRESENTES



Atelier de découverte de l'éducation thérapeutique du patient (ETP)

Aline JOSSOMME et Tiphaine JULIENNE, Planeth Patient

Vivre avec ma maladie, c'est plus facile avec l'éducation thérapeutique

Pour qui ?

Pour toute personne adulte vivant avec tous les aspects en Normandie

(Une maladie chronique est une maladie qui évolue et dure dans le temps (plus de 6 mois). Elle entraîne des répercussions sur la vie quotidienne)

Pourquoi ?

Pour comprendre sa maladie

Pour partager ce que l'on vit et ce que l'on ressent

Pour apprendre à gérer tous les aspects de sa maladie

Pour mieux gérer son quotidien

Par qui ?

Par des professionnels ou intervenants, y compris patients ressources/experts, formés à l'éducation thérapeutique



Atelier de découverte de l'éducation thérapeutique du patient (ETP)

Aline JOSSOMME et Tiphaine JULIENNE, Planeth Patient

Vivre avec ma maladie, c'est plus facile avec l'éducation thérapeutique

Quoi ?

Des séances individuelles et ateliers collectifs en présentiel ou en visio.

Comment ?

Orientation par le médecin traitant et autres acteurs du parcours de santé
Par le patient lui-même ou une association de patients

Où ?

Au plus près du lieu d'habitation

Combien ?

Le parcours est entièrement pris en charge par l'Agence Régionale de Santé Normandie





Déjeuner



Atelier de présentation des Maisons Sport Santé de la région

Eva MARIE, Planeth Patient

Pour qui ?

Pour toute personne souhaitant reprendre une activité physique

Pourquoi ?

- Pour me sentir mieux dans ma tête et dans mon corps
- Pour maintenir et améliorer mon état de santé
- Pour conserver mon autonomie
- Pour me détendre et m'amuser en bougeant

Par qui ?

Avec les partenaires, clubs, associations et professionnels du sport et de la santé

Où ?

Partout en Normandie, au plus proche de chez moi



Secrétariat régional
des Maisons Sport Santé
de PLANETH Patient

09 74 90 50 50

du lundi au vendredi
9h à 12h30 - 13h30 à 17h



Atelier de présentation des Maisons Sport Santé de la région

Eva MARIE, Planeth Patient



Une petite
marche
dans le golf





Pour contacter Planeth Patient



Territoire du Calvados
02 31 34 00 52

Territoire de Dieppe
07 72 51 23 55

Territoire d'Elbeuf-Verdon
06 32 45 76 15

Territoire du Havre
02 35 41 60 10

Territoire de la Manche
02 33 76 60 20

Territoire de l'Orne
09 86 21 17 05

Territoire de Rouen-Ebeuf
32 35 67 39 93



Evaluation collective



Evaluation collective

Si vous deviez résumer la journée en deux mots, lesquels diriez-vous ?

rencontre
ambiance lieu inclusion
decouverte
sport sujet
convivialité
atelier manger partage
dejeuner
bouger
Marche





Evaluation collective

Pourquoi êtes-vous venu aujourd'hui ?

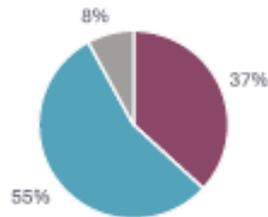
- Ambiance
- Repas
- Thème
- Lieu
- A déjà participé et souhaitait revenir
- Sociabilisation
- Discussion
- Partage
- Apprentissage et transmission de connaissances
- Effacement d'étiquette : appréciable d'avoir uniquement son nom et son prénom sur les badges – on sort de la relation professionnelle / personnes accompagnées.
- Enrichissement humain

Retour sur les questionnaires d'évaluation



38 répondant.es (53 participant.es)

PROFILS DES RESPONDANT.ES



- Professionnels - Travailleurs Sociaux / Institutionnels / Intervenants / Animateurs / Stagiaires
- Personnes Accompagnées / Délégués
- Autres

97% sont satisfaits de la qualité de l'accueil
« Excellente, avec le sourire, Merci pour le café et les chocolats, Génial à refaire, Accueil très chaleureux, Très bon accueil, Super agréable»

95% sont satisfaits des échanges durant la journée

Retour sur les questionnaires d'évaluation

Les éléments qui ont le plus intéressé :

- Les jeux ludiques d'apprentissage, les ateliers ;
- La découverte de l'éducation thérapeutique du patient + découverte du CRPA et de Planeth Patient ;
- La présentation du parcours proposé par Planeth patient ;
- La bienveillance ;
- La dynamique des ateliers, la marche ;
- La qualité des intervenants ;
- La nutrition ;
- L'absence de distinction entre les professionnels et le public accompagné ;
- Le lieu ;
- Les échanges ;
- L'accueil, le café, les chocolats, le repas.

Les éléments qui ont le moins intéressé :

- Explications pur et dur sans support difficile à suivre au niveau de l'attention ;
- Le sport, la marche.



Retour sur les questionnaires d'évaluation

Les éléments que vous n'oubliez pas :

- Les jeux ludiques d'apprentissage ;
- La bonne humeur et les échanges en toute bienveillance ;
- Le contenu des deux ateliers « Manger » et « Bouger » ;
- Très bon sujet ;
- Le repas, les chocolats ++ ;
- Les moments de partage, la convivialité et l'intérêt des échanges ;
- La diversité des accompagnements en éducation thérapeutique du patient ;
- L'environnement, le cadre exceptionnel du golf ++ ;
- L'accueil, la convivialité, la bonne ambiance ;
- La distinction sport/activité physique ;
- La marche.

Retour sur les questionnaires d'évaluation

Remarques :

- La disposition en cercle des chaises facilite les échanges ;
- Le jeu brise glace permet d'être plus à l'aise pour s'exprimer ;
- Prévoir une pause au milieu des ateliers ;
- Vous avez le sourire tout le long de la journée et ça j'aime !
- Merci pour les chocolats.

Les idées de thèmes pour les prochains CRPA :

- L'art
- Les addictions
- L'isolement
- Le collectif
- Le logement
- L'accès aux soins
- L'intergénérationnel
- Le soutien à la parentalité/pair-aidance
- La gestion des émotions et du stress



**Merci à toutes et à tous
pour votre participation**



**Prochaine Plénière :
le 20 mars 2025**



Glossaire

A

AAH : Allocation aux Adultes Handicapés

AME : Aide Médicale de l'Etat

ARS : Agence Régionale de Santé

C

CAF : Caisse d'Allocation Familiale

CHRS : Centre d'Hébergement et de Réinsertion Sociale

CMU : Couverture Médicale Universelle

CNPA : Conseil National des Personnes Accueillies / Accompagnées

COFIL : Comité de Pilotage

CPF : Compte Personnel de Formation

CRPA : Conseil Régional des Personnes Accueillies / Accompagnées

E-G

ESAT : Établissement et Service d'Aide par le Travail

FAS : Fédération des Acteurs de la Solidarité

GEM : Groupe d'Entraide Mutuel

M

MDPH : Maison Départementale des Personnes Handicapées

P

PRAPS : Programme Régional pour l'Accès à la Prévention et aux Soins

R

RSA : Revenu de Solidarité Active



Le Conseil Régional

des Personnes Accueillies / Accompagnées

NORMANDIE



Fédération
des acteurs de
la solidarité

NORMANDIE

Fédération des acteurs de la Solidarité Normandie

Immeuble Alpha, 9, rue Georges Braque, 76000 ROUEN

Courriel : accueil.normandie@federationsolidarite.org

Tél : 09.88.31.62.31