



PRÉSENTATION du dispositif

BILAN 2022 des 15 projets développés

La culture est un instrument fondamental d'émancipation individuelle et collective, qu'il convient d'intégrer au cœur des dispositifs de lutte contre la pauvreté et l'exclusion sociale.



Fédération
des acteurs de
la solidarité
BRETAGNE

En Bretagne, la Fédération des Acteurs de la Solidarité a initié en 2022 une démarche afin de contribuer au respect des droits culturels des personnes en situation de précarité et d'exclusion.

Elle a lancé un appel à mobilisation « Cultur'Actions Solidaires » en direction des structures médico-sociales et les structures d'accueil, d'hébergement et d'insertion du réseau de la Fédération des Acteurs de la Solidarité afin d'encourager la participation des personnes en fragilité par la mise en place d'actions culturelles, scientifiques, sportives, citoyennes, artistiques...

La réponse à cet appel à mobilisation a été faite en partenariat avec des acteurs culturels locaux.

LE FINANCEMENT DU DISPOSITIF

Le dispositif est financé par l'État dans le cadre de la stratégie nationale de prévention et de lutte contre la pauvreté et par la Région Bretagne.

Une enveloppe de 50 000€ a été attribuée pour la mise en oeuvre d'**au moins 10 actions** à l'échelle de la Bretagne, avec au moins 1 action par département.

L'article 140 de la loi d'orientation du 29 juillet 1998 relative à la lutte contre les exclusions **fait de l'accès de tous à la culture, à la pratique sportive, aux vacances et aux loisirs, un "objectif national"**, réaffirmé dans la loi d'orientation égalité citoyenneté de 2016 relative à la lutte contre les exclusions.

LA PARTICIPATION DES PERSONNES À LA VIE CULTURELLE PEUT CONTRIBUER À :

- ◇ Faire émerger des compétences,
- ◇ Nourrir l'estime de soi,
- ◇ Construire des repères,
- ◇ Favoriser la participation citoyenne de tous et toutes,
- ◇ Faire émerger une relation plus horizontale entre l'intervenant·e social·e et la personne accompagnée, ce qui facilite l'accompagnement.

LES VALEURS DU PROGRAMME

- ◆ La reconnaissance des droits culturels des personnes
- ◆ La construction des actions
- ◆ La rupture avec la reproduction des inégalités entre les acteurs sociaux et culturels
- ◆ La construction des citoyens

LES STRUCTURES PORTEUSES

Cultur'Actions Solidaires est à destination des **38 associations adhérentes de la Fédération des Acteurs de la Solidarité Bretagne**. Présentes sur les 4 départements bretons, elles représentent 51 sites et 2500 salarié.e.s qui agissent contre l'exclusion et pour la solidarité en Bretagne.



CO CONSTRUCTIONS DES PROJETS AVEC DES PARTENAIRES CULTURELS

Tous les adhérents de la Fédération des Acteurs de la Solidarité Bretagne peuvent postuler sous réserve qu'ils sollicitent le partenariat d'un acteur culturel de son territoire afin qu'ils soient accompagnés dans le bon déroulement du projet culturel : relation avec les artistes, réglementation, propositions...

LES ACTIONS

Les actions sont réalisées pour et avec des personnes :

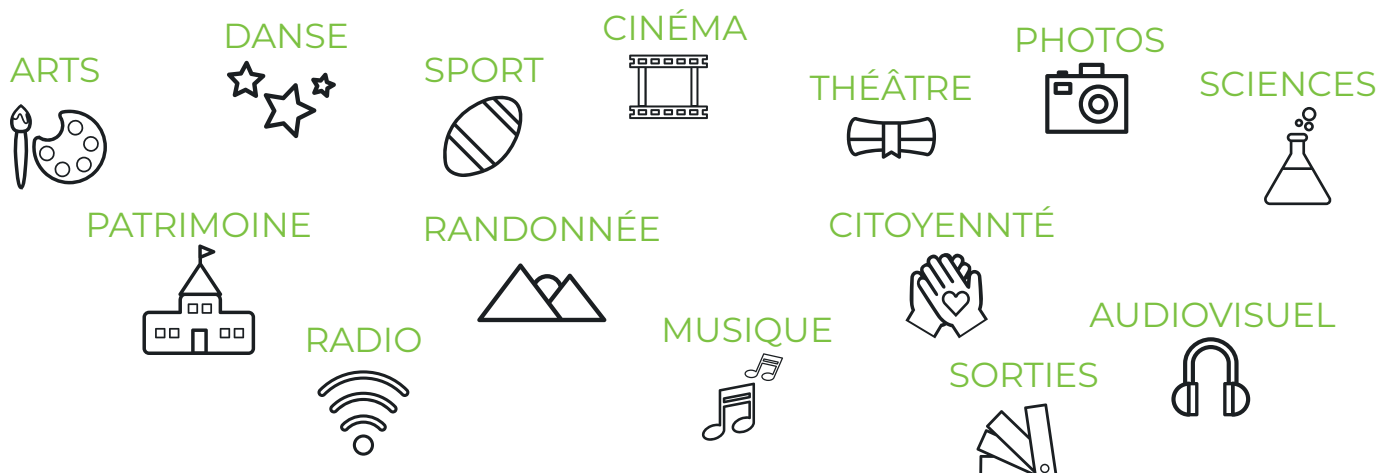
EN SITUATION DE PRÉCARITÉ
enfants, jeunes,
en familles ou isolés, parents

EN HÉBERGEMENT D'URGENCE

BÉNÉFICIAIRE D'UN DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT AU LOGEMENT

Les actions :

- ♦ **ont une dimension collective** : participation active et large des personnes accompagnées sur une durée significative.
- ♦ **peuvent s'exprimer de différentes formes** : rencontres, résidences artistiques, expérimentations, parcours culturels...
- ♦ **encouragent l'égalité entre les femmes et les hommes, la diversité culturelle, sociale et intergénérationnelle.**



CALENDRIER 2023

MARS

Appel à mobilisation

Communication en direction des structures médico-sociales et les structures d'accueil, d'hébergement et d'insertion du réseau de la Fédération des Acteurs de la Solidarité.

AVRIL

Candidatures

Le dossier de candidature est composée d'une lettre d'intention décrivant le projet et d'une fiche projet. Date limite de dépôt des dossiers : 28 avril 2023.

MAI

Examen des candidatures, envoi des décisions et des financements

Le comité de sélection se réunira le 5 mai 2023.

JUIN - DÉCEMBRE

Co construction et réalisation des actions

Avec les personnes hébergées, les intervenants sociaux, les intervenants culturels.

Évaluation du programme

Fin décembre 2023.



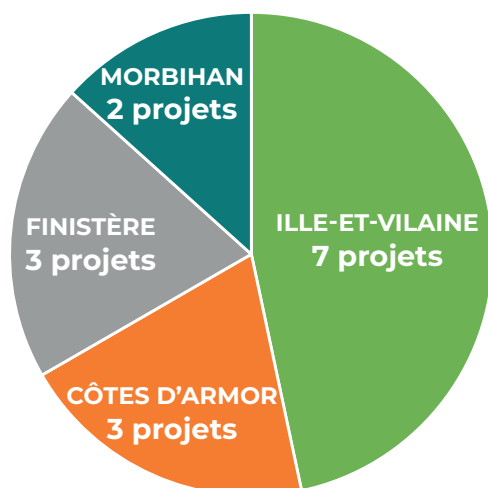
BILAN 2022

15 PROJETS DÉVELOPPÉS EN 2022

Pour la première édition de Cultur'Actions Solidaires en 2022, 15 membres de la Fédération des Acteurs de la Solidarité Bretagne se sont mobilisés et ont porté des projets.

RÉPARTITION PAR DÉPARTEMENT

des 15 projets



BUDGET 2022

Enveloppe Cultur'Actions Solidaires
50 000€

Budget dépensé : 34 007€

Budget reporté : 14 130€

Gestion des projets : 1 863€

Coût total des projets : 139 734 €

Subventions demandées : 62 257€

Soutiens apportés : 48 137€

« LES VOIX DU DÉSIR »

Création théâtrale - Fougères (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ ARTÉMIA,
- ◇ Ombres Électriques
- ◇ Médiathèque de Fougères



RÉSUMÉ

- ◇ Création théâtrale avec une comédienne et metteuse en scène : atelier tous les 15 jours
- ◇ 1 représentation à la médiathèque de Fougères en juillet 2022 et 1 représentation aux Ombres Électriques à Rennes en janvier 2023

IMPACTS

- ◇ Travail sur l'estime de soi, valorisation de soi
- ◇ Travail innovant sur le Conseil à la vie sociale, groupe d'expression
- ◇ Nouveau regard des partenaires

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 4 personnes accompagnées en CHRS (avec la possibilité d'ouvrir au public de l'hébergement d'urgence)
- ◇ Grand public
- ◇ Institutions

SUITE

- ◇ Possibilité de poursuivre

« À NOUS LA SCÈNE »

Sorties culturelles - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ TNB
- ◇ Opéra de Bretagne



RÉSUMÉ

- ◇ Temps de partage entre parents accompagnés par l'ASFAD : visites des coulisses du TNB et de l'Opéra, 3 spectacles au TNB et un spectacle parents-enfants
- ◇ Une garde d'enfants a été organisée par le centre parental

IMPACTS

- ◇ Découverte de lieux culturels et artistiques
- ◇ Temps de respiration dans sa parentalité
- ◇ Se retrouver soi en tant qu'« adulte », et non plus en tant que « parent de »
- ◇ Temps d'échange entre pairs
- ◇ Décaler la relation bénéficiaire/référent

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 12 familles accompagnées par le centre parental

SUITE

- ◇ 3 spectacles et 2 temps de rencontres/visites d'août à novembre 2023

« HISTOIRES DE VOYAGES AU COUPÉ DÉCALÉ » - Résidence artistique, ateliers, concerts, balade contée - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ Collectif AMASOM
- ◇ Camille Roussel, conteuse
- ◇ Maria Laurent, musicienne



RÉSUMÉ

- ◇ Résidence de 4 jours dans le tiers-lieu «Coupé décalé» avec le collectif AMASOM et 16 enfants et jeunes adultes : participation à 12 ateliers (chant, animation visuelle, récolte sonore et initiation à la pratique instrumentale) et à un concert participatif
- ◇ Concert participatif de musique du monde avec une musicienne et 7 enfants
- ◇ Ateliers autour du conte avec une conteuse et 7 enfants : création d'une histoire, qui a été racontée et jouée lors d'une balade contée en forêt de Brocéliande avec 14 personnes extérieures

IMPACTS

- ◇ Accessibilité à la culture des publics éloignés
- ◇ S'évader du quotidien
- ◇ Créer et renforcer les liens entre les habitués du tiers-lieu, l'équipe de professionnels et les participants

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Enfants de 10 à 16 ans, jeunes adultes et adultes en situation de grande précarité
- ◇ Public du tiers-lieu et personnes extérieures

« D'ICI ET D'AILLEURS » Ateliers de danse - Quimper (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ Association Na Don Ké
- ◇ MPT de Penhars



RÉSUMÉ

- ◇ Animation de 3 séances de danse d'Afrique de l'Ouest à la MPT de Penhars : accompagnement des résidents, présence du personnel du CADA lors de chaque séance

IMPACTS

- ◇ Créer du lien entre différentes nationalités, cultures, sexes, âges en partageant une activité commune conviviale
- ◇ Exprimer ses émotions par le corps
- ◇ Prendre confiance, « lâcher prise », se relaxer

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 13 demandeur.euse.s d'asile (9 femmes, 4 hommes) et 6 jeunes enfants

SUITE

- ◇ Proposition d'ateliers de danse bretonne

« COURTS SOLIDAIRES »

Participation à un festival de courts-métrages - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Association Côte Ouest



Parce qu'il nous tient à cœur de partager et de transmettre notre passion pour le court métrage, le Festival du Film Court a proposé à un groupe d'une quinzaine de personnes de programmer entièrement une séance du festival.

Cette séance est le fruit d'un atelier de programmation mené en partenariat avec le CCAS (dispositif de solidarité de la Ville de Brest) et la Médiathèque des Capucins. Pendant un mois, le groupe a visionné de nombreux films, et a débattu pour arriver à la sélection que vous vous apprêtez à voir, qui déclinera la thématique des imaginaires à travers des films de tous horizons !

La séance sera suivie d'une rencontre avec Sylvain Dieuaide, comédien du film Belle à Croquer.



RÉSUMÉ

- ◇ Proposition par des personnes accompagnées par le Réseau Isolement Précarité du CCAS de Brest d'une séance thématique d'une 1h30 de courts-métrages : 8 ateliers de visionnage, de sélection et d'échanges
- ◇ Projection de la séance suivie d'un débat avec le public lors du Festival européen du film court de Brest

IMPACTS

- ◇ Découverte du cinéma de court-métrage, venue dans des lieux culturels
- ◇ Outil ludique pour lutter contre l'isolement : sortir de chez soi, rencontrer des personnes
- ◇ Confiance en soi : prises de parole en groupe et en public, prendre part à un évènement culturel local

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 13 personnes accompagnées et 2 accompagnateurs

SUITE

- ◇ Organisation d'une deuxième projection de la séance au centre social au printemps 2023

« LA RADIO DE CAMPAGNE À L'ADRESSE DU MONDE »

Ateliers radio - Aujan (56)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ APRALA



RÉSUMÉ

- ◇ 15 ateliers radio : reportages, émissions, découverte du studio (enregistrement, montage, jingle...)
- ◇ Animation d'une émission de radio en public depuis la médiathèque de Guer

IMPACTS

- ◇ Se découvrir soi-même, ses potentialités, renforcer son estime de soi, être écouté et entendu
- ◇ S'ouvrir aux structures du territoire, à la culture, à d'autres personnes
- ◇ Apprendre à utiliser les différents matériels d'interview et de montage

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 16 personnes demandeuses d'asile dont 6 ont participé de façon régulière

SUITE

- ◇ Poursuite de projets avec la radio et les partenaires

« CINÉ DES RUES »

Réalisation d'un court-métrage participatif - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Paradigma



RÉSUMÉ

- ◇ Réalisation d'un film avec des personnes avec et sans domicile : ateliers d'écriture, 5 jours de tournage à Rennes, montage, post-production, mixage son et étalonnage à la Ciné Fabrique à Lyon avec une partie du groupe
- ◇ Diffusion du court-métrage (2023)

IMPACTS

- ◇ Apprentissage des techniques de réalisation d'un court-métrage, co-écriture
- ◇ Savoir s'écouter, partager et vivre en groupe
- ◇ Prises de parole favorisant l'estime et la confiance en soi

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 40 personnes : avec et sans domicile, en situation de précarité, isolées, réfugiées
- ◇ Étudiants en cinéma, habitants, figurants

SUITE

- ◇ Initier de nouveaux projets culturels par les participants et bénévoles

« MOIS DE L'AUDIOVISUEL »

Ateliers d'audiovisuel, sorties culturelles - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ J'ai vu un documentaire (FIFIG)
- ◇ UFFEJ Bretagne
- ◇ Les Films de Pierrot



RÉSUMÉ

- ◇ Week-end à Groix pour le Festival International du film insulaire de Groix
- ◇ Sorties au cinéma et au théâtre
- ◇ Atelier de doublage avec l'UFFEJ
- ◇ Tournage vidéo avec Les films de Pierrot

IMPACTS

- ◇ Découverte des métiers de l'audiovisuel et d'oeuvres audiovisuelles différentes
- ◇ Découverte de nouveaux partenaires et renforcement des liens avec les partenaires déjà existants

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 18 personnes en situation de précarité
- ◇ Membres de l'équipe et ambassadeurs de l'association

SUITE

- ◇ Faire un repas bilan avec les participant.e.s

« LES ARTS AU JARLOT »

Réalisation d'un court-métrage et d'un carnet de voyage - Morlaix (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ La Mauvaise Graine
- ◇ Les Moyens du Bord
- ◇ Le GEM



RÉSUMÉ

- ◇ Réalisation d'un court-métrage de 30 min avec La Mauvaise Graine : ateliers de coécriture de saynètes (autour du témoignage, peinture, cuisiner, potager...), montage
- ◇ Réalisation d'un carnet de voyage qui allie écriture et linogravure, avec des résidents, salariés et 2 artistes des Moyens du bord
- ◇ Création d'une banderole de fanions qui reprennent les titres des saynètes et des mots clés

IMPACTS

- ◇ Création de liens avec les partenaires culturels locaux
- ◇ Partage inédit de moments de découverte de pratiques artistiques et culturelles entre résidents et salariés
- ◇ Dépassement de soi
- ◇ Communication autour de la structure, de ses projets et de leur philosophie de cohabitation

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Les personnes accueillies par la structure (CHU, CHR, PDF, ACT)

SUITE

- ◇ Diffusion du court-métrage en 2023

«PARCOURS CULTUREL ET GUSTATIF»

Ateliers science/photo, dégustation culinaire, expo photos - Ploumagoar (22)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Les Petits Débrouillards



RÉSUMÉ

- ◇ Ateliers ludiques avec Les Petits Débrouillards pour découvrir la science via des expériences
- ◇ Atelier photo avec des déguisements et des jeux
- ◇ Dégustation de soupes cuisinées par les personnes accueillies avec les légumes cultivés par les salariés du chantier d'insertion de l'association
- ◇ Exposition de photos

IMPACTS

- ◇ Réunir les personnes accueillies et salariées en insertion des différents services de l'association
- ◇ Valoriser les compétences : cuisine, communication, recherche d'intervenants, installation des stands...
- ◇ Apprendre et s'enrichir les uns des autres

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 30 personnes accueillies

SUITE

- ◇ Intégrer d'autres activités comme la danse, le chant et la découverte de la nature (randonnée)

« CE QUE LES OBJETS NOUS RACONTENT... »

Ateliers théâtre et résidence artistique - Lamballe (22)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ Compagnie Anomo
- ◇ MJC de Lamballe Armor



RÉSUMÉ

- ◇ 4 ateliers découverte de la pratique du théâtre, par l'intermédiaire des objets, dans les locaux de la Ressourcerie (2 groupes de 10 personnes)
- ◇ Résidence artistique de 12 jours à la Ressourcerie : réflexion sur les objets, leur trajectoire et leur fonction réelle ou détournée. Elle a donné lieu à 2 visites théâtralisées lors des journées portes ouvertes pour sensibiliser les usagers (salariés en transition professionnelle, clients du magasin, personnes déposant leurs dons...)

IMPACTS

- ◇ Mobilisation de divers publics
- ◇ Découvertes, échanges, réflexions autour de la culture par le biais du théâtre

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 23 personnes hébergées, salariées, adhérentes du GEM, jeunes de la MJC
- ◇ 71 visiteurs des ateliers dont 39 qui ont assisté aux visites théâtralisées de la Ressourcerie

SUITE

- ◇ Souhait de poursuivre dans d'autres lieux

« RETOUR SUR LES ONDES »

Ateliers radio - Vannes (56)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ Radio Balises
- ◇ Hydrophone



RÉSUMÉ

- ◇ Ateliers radiophoniques hebdomadaires avec Radio Balises : création de 2 émissions musicales sur les thèmes de l'amour et des chansons engagées et de reportages in situ sur la manche et la police municipale
- ◇ Ateliers d'écriture et de mise en scène sonore avec la scène de musiques actuelles Hydrophone et l'auteur de romans Benjamin Dierstein

IMPACTS

- ◇ Se former aux techniques d'interview et de reportage
- ◇ Écrire collectivement et réaliser la mise en son d'une fiction sonore

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Personnes à la rue et les travailleurs sociaux l'Équipe Mobile Insertion Logement
- ◇ Personnes hébergées au Dispositif Habitat Insertion Santé de la Sauvegarde56 et les travailleurs sociaux des CHRS, LHSS, HU

SUITE

- ◇ Nouvelle interview des acteurs du Logement D'Abord (bailleurs, élus, travailleurs sociaux) pour échanger sur leur vision des personnes à la rue et sur leurs besoins
- ◇ Développement des pratiques musicales et culturelles en s'appuyant sur les expériences de vie

«FAISEUR D'EXPO »

Ateliers photo et visite d'une exposition photo - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ La Criée – Centre d'art contemporain



RÉSUMÉ

- ◇ Ateliers de jeu avec les personnes accompagnées et salariées de 4 services de l'association

IMPACTS

- ◇ Découverte du monde l'art souvent inaccessible et éloigné pour les personnes accueillies en centre d'hébergement d'urgence
- ◇ Moments conviviaux pour les travailleurs sociaux

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Hommes, femmes, enfants, familles hébergées

SUITE

- ◇ Projet réitéré en 2023 : ateliers ludiques et visite d'une exposition au centre d'art contemporain - La Criée

«DES ÉTOILES DANS LES YEUX »

Sorties culturelles scientifiques - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Espace des sciences des Champs Libres



RÉSUMÉ

- ◇ Distribution de 375 de tickets d'entrée pour l'Espace des sciences valables jusqu'en novembre 2023

IMPACTS

- ◇ Cohésion familiale avec des activités partagées et extérieures à leurs lieux de vie à l'hôtel
- ◇ Favoriser la relation avec les familles
- ◇ Donner le goût des sciences et développer la curiosité des enfants

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Familles hébergées à l'hôtel via le 115

SUITE

- ◇ Projet en cours

Ateliers photo et visite d'une exposition photo
Dinan (22)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ Les Champs Libres
- ◇ Culture Zatous

RÉSUMÉ

- ◇ Visite de l'exposition photo de la Gacilly
- ◇ 3 ateliers photo avec Culture Zatous : «Histoire de la photographie», «Prise de vue» dans le vieux Dinan et «Jeux de lumière» lors des illuminations de Noël

IMPACTS

- ◇ Développer un autre regard sur les choses
- ◇ Se sentir valorisé dans ses capacités

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Personnes majeures en situation de grande précarité

SUITE

- ◇ Poursuite des ateliers et 3 visites d'expositions photos aux Champs Libres à Rennes en 2023



**En Bretagne,
la Fédération des Acteurs de la Solidarité
a initié Cultur'Actions Solidaires
afin de contribuer au respect des droits culturels
des personnes en situation de précarité et d'exclusion.**

La Fédération des Acteurs de la Solidarité Bretagne se donne pour objet de fédérer toutes initiatives visant à favoriser la dignité, l'épanouissement, l'autonomie de toute personne seule, en couple ou famille, et en difficulté d'adaptation ou d'insertion sociale, sans distinction de quelque nature que ce soit, et de participer au développement d'une société toujours plus inclusive.



Fédération
des acteurs de
la solidarité

BRETAGNE

CONTACT

VALÉRIE HAMDJ
Déléguée régionale

Fédération des Acteurs de la Solidarité Bretagne

bretagne@federationsolidarite.org

06 17 52 42 15