

CULTUR' ACTIONS SOLIDAIRES

BILAN

DES 24 PROJETS RÉALISÉS EN 2024
ET PRÉSENTATION DU DISPOSITIF



Un dispositif porté par



en partenariat avec



PRÉSENTATION

La culture est un instrument fondamental d'émancipation individuelle et collective, qu'il convient d'intégrer au cœur des dispositifs de lutte contre la pauvreté et l'exclusion sociale.



Fédération
des acteurs de
la solidarité
BRETAGNE

En Bretagne, la Fédération des acteurs de la solidarité a initié en 2022 une démarche afin de contribuer au respect des droits culturels des personnes en situation de précarité et d'exclusion.

Elle a lancé un appel à mobilisation « Cultures'Actions Solidaires » en direction des structures médico-sociales et les structures d'accueil, d'hébergement et d'insertion du réseau de la Fédération des acteurs de la solidarité afin d'encourager la participation des personnes en fragilité par la mise en place d'actions culturelles, scientifiques, sportives, citoyennes, artistiques...

La réponse à cet appel à mobilisation a été faite en partenariat avec des acteurs culturels locaux.

LE FINANCEMENT DU DISPOSITIF

Le dispositif est financé par l'État dans le cadre de la stratégie nationale de prévention et de lutte contre la pauvreté et par la Région Bretagne.

Une enveloppe de 49 000 € a été attribuée pour la mise en œuvre de **24 actions** à l'échelle de la Bretagne.



L'article 140 de la loi d'orientation du 29 juillet 1998 relative à la lutte contre les exclusions **fait de l'accès de tous à la culture, à la pratique sportive, aux vacances et aux loisirs, un "objectif national"**, réaffirmé dans la loi d'orientation égalité citoyenneté de 2016 relative à la lutte contre les exclusions.

LA PARTICIPATION DES PERSONNES À LA VIE CULTURELLE PEUT CONTRIBUER À :

- ◇ Faire émerger des compétences,
- ◇ Nourrir l'estime de soi,
- ◇ Construire des repères,
- ◇ Favoriser la participation citoyenne de tous et toutes,
- ◇ Faire émerger une relation plus horizontale entre l'intervenant·e social·e et la personne accompagnée, ce qui facilite l'accompagnement.

LES VALEURS DU PROGRAMME

- ◆ La reconnaissance des droits culturels des personnes,
- ◆ La co-construction des actions avec les personnes concernées, les intervenants sociaux et culturels,
- ◆ La rupture avec la reproduction des inégalités entre les acteurs sociaux et culturels.

LES STRUCTURES PORTEUSES

Cultur'Actions Solidaires est à destination des adhérents de la Fédération des acteurs de la solidarité Bretagne, répartis dans les 4 départements bretons.

En 2024, 15 structures se sont engagées et ont porté des projets culturels auprès des personnes qu'elles accueillent et accompagnent :



CO CONSTRUCTIONS DES PROJETS AVEC DES PARTENAIRES CULTURELS

Tous les adhérents de la Fédération des acteurs de la solidarité Bretagne peuvent postuler sous réserve qu'ils sollicitent le partenariat d'un acteur culturel de leurs territoires afin qu'ils soient accompagnés dans le bon déroulement du projet culturel : relation avec les artistes, réglementation, propositions...

Les actions sont réalisées pour et avec des personnes :

- ◆ **en situation de précarité** : enfants, jeunes, en familles ou isolés, parents,
- ◆ **en hébergement d'urgence** : rencontres, résidences artistiques, expérimentations, parcours culturels...
- ◆ **bénéficiant d'un dispositif d'accompagnement au logement.**



LES ACTIONS

Les actions ont une dimension collective

participation active et large des personnes concernées sur une durée significative,



elles peuvent s'exprimer de différentes formes :

rencontres, résidences artistiques, expérimentations, parcours culturels...



**et encouragent l'égalité entre les femmes et les hommes,
la diversité culturelle, sociale et intergénérationnelle.**



MUSIQUE



SPORT



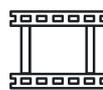
THÉÂTRE



LECTURES



VIDÉO



ARTS



RADIO



SORTIES
CULTURELLES



ÉDUCATION
CIVIQUE



JEUX



SCIENCES



PHOTOS

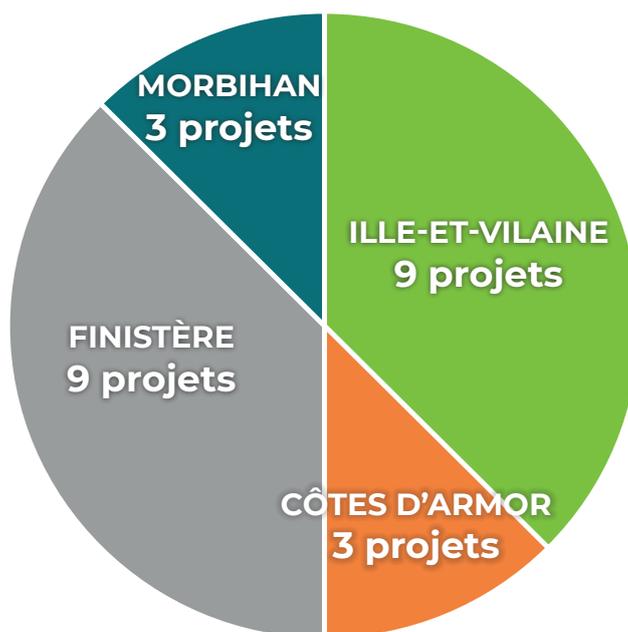


BILAN 2024

24 PROJETS DÉVELOPPÉS EN 2024

Pour la 3^e édition de Cultur'Actions Solidaires en 2024, **15 membres de la Fédération des acteurs de la solidarité Bretagne** se sont mobilisés et ont porté des projets.

RÉPARTITION PAR DÉPARTEMENT des 24 projets



QUELQUES CHIFFRES en 2024

700

**personnes
concernées**

40

**intervenants
sociaux**

30

**acteurs
culturels**



« REGARDS SUR LE QUOTIDIEN »

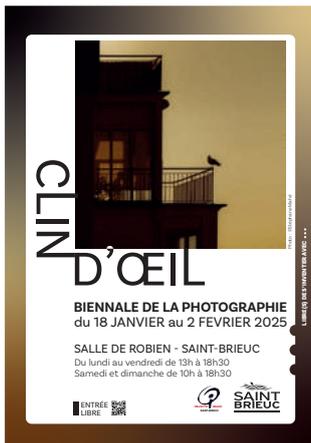
Séances photo - Saint-Brieuc (22)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ François Bourcerau, photographe



RÉSUMÉ

- ◇ Rencontres entre le photographe et les habitant-es de la pension de famille « Le Phare Lesseps »
- ◇ 6 séances de travail et de prises de vue

IMPACTS

- ◇ Renforcement de l'image de soi et de la confiance en soi
- ◇ Travail sur le pouvoir d'agir
- ◇ Création de lien social : discussions, partages

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ L'ensemble des personnes accompagnées par la pension de famille

SUITE

- ◇ Réalisation de 2 expositions : à la Biennale de la photographie Clin d'Œil à Saint-Brieuc en janvier 2025 et au Photo Festival Baie de Saint-Brieuc de mai à août 2025

« CE QUE PARLER RACONTE »

Ateliers de prise de parole en public par le théâtre - Lamballe-Armor (22)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Cie Anomo

RÉSUMÉ

- ◇ Sortie pour le spectacle ZaiZai au centre culturel « Le Quai des rêves » à Lamballe en octobre 2024
- ◇ 15 ateliers de 2h par semaine de septembre à décembre 2024 : réalisation de scènes d'un roman-photo sous une forme théâtralisée, écriture collective des scènes, répétitions et enregistrements des scènes (photos et vidéo)

IMPACTS

- ◇ Capacité à porter sa parole en public : expressivité, créativité, confiance en soi
- ◇ Rencontre avec les autres dans le cadre d'une pratique artistique
- ◇ Partage du plaisir de communiquer des informations, d'exprimer et de défendre un point de vue, incarner un rôle devant un auditoire

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 12 personnes du Groupe d'entraide mutuelle de Lamballe

« TOUT UN CHANTIER VERS L'EMPLOI EN IMAGES »

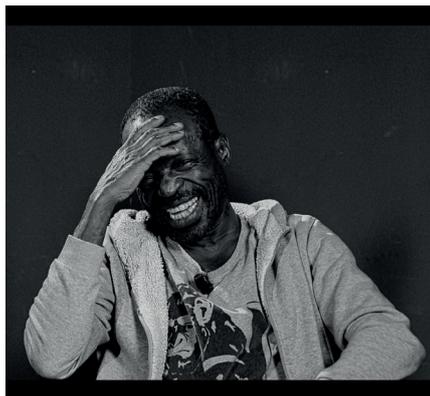
Initiation audiovisuelle - Saint-Brieuc (22)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Association Le Cercle



RÉSUMÉ

- ◇ Réalisation d'une vidéo : 3 ateliers d'initiation audiovisuelle de 2h, 1 atelier d'éducation à l'image (découverte des formes de vidéos possibles) et 1 atelier de 2h de réflexion pour la réalisation

IMPACTS

- ◇ Découverte de la réalisation vidéo
- ◇ Valorisation de leurs parcours et de leurs compétences
- ◇ Développement de la confiance en soi
- ◇ Création de lien entre les participant-es dans un contexte de création artistique

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Salarié-es volontaires et 5 personnes en chantiers d'insertions (ateliers)
- ◇ Membres et futur-es membres de l'association, partenaires et grand public (diffusion de la vidéo)

SUITE

- ◇ 2 journées de tournage de 6h en janvier 2025
- ◇ 12h de post production
- ◇ Diffusion de la vidéo en interne et en externe

« ATELIERS DE CRÉATION MUSICALE POUR TOUS »

Ateliers de création musicale - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ L'artiste IOMAI de l'École du Couac



RÉSUMÉ

- ◇ Animation de 2 ateliers de création musicale de 4 jours chacun en novembre 2024
- ◇ Composition d'un morceau par les participant-es : improvisation instrumentale, séquençage, traitement sonore et travail vocal
- ◇ Diffusion des chansons sur la plateforme Bandcamp

IMPACTS

- ◇ Expérimentation de la pratique et de la création musicale
- ◇ Expression et amélioration de l'estime de soi
- ◇ Valorisation des productions grâce à la plateforme de diffusion
- ◇ Reconnaissance de la qualité de leurs productions par les travailleurs sociaux, soignants et cadres qui les accompagnent

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 6 résidents du CHRS « Le Foyer du port »
- ◇ 8 résident-es du Foyer « Esperanza » (5 femmes, 3 hommes)

SUITE

- ◇ Reproduire ces ateliers en 2025 dans 3 lieux d'accueil
- ◇ Mobiliser les partenaires culturels brestois pour organiser des séances d'écoute des albums réalisés

« LES MURS EN PEINTURE »

Création d'une fresque murale sur une aire d'accueil - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Gaël Le Masson, animatrice en arts plastiques



RÉSUMÉ

- ◇ 2 rencontres avec les résident·es d'une aire d'accueil des gens du voyage pour définir les thématiques de la fresque
- ◇ Élaboration de la fresque sur 1 semaine en août 2024
- ◇ Inauguration en octobre 2024

IMPACTS

- ◇ Dynamique collective autour de la fresque
- ◇ Renforcement des liens entre les habitant·es de l'aire et les équipes professionnelles
- ◇ Sensibilisation et participation à une œuvre artistique
- ◇ Valorisation des idées et des prises d'initiatives

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 17 résident·es de l'aire d'accueil des gens du voyage : 5 enfants, 12 adultes
- ◇ 6 intervenants de l'équipe de gestion et 2 intervenants du centre social La Roulotte

SUITE

- ◇ Réflexion sur la mise en place d'autres actions autour de la culture

« FICTION SONORE »

Création et diffusion d'une fiction radiophonique - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ La Stridente



RÉSUMÉ

- ◇ Rencontre avec les résident·es participant·es et écriture de l'histoire d'une fiction radiophonique sur le fonctionnement d'une pension de famille
- ◇ 6 enregistrements radiophoniques en studio en partenariat avec la Maison du Théâtre et montage

IMPACTS

- ◇ Création de lien social entre les participant·es
- ◇ Forte implication des membres du groupe
- ◇ Découverte de compétences : écriture d'une histoire, collaboration avec les membres du groupe, utilisation de sa voix
- ◇ Connaissance du grand public du fonctionnement d'une pension de famille

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 9 résident·es de la pension de famille de Pouleder (ateliers)
- ◇ Grand public (diffusion de la fiction radiophonique)

SUITE

- ◇ Visite des locaux d'une radio brestoise, interview des participant·es et diffusion de la fiction radiophonique en mai 2025 dans le cadre de la Semaine nationale des pensions de familles

« RESPIREZ DES HISTOIRES EN AUTOMNE »

Lectures et histoires en musique - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Médiathèque de Bellevue à Brest



RÉSUMÉ

- ◇ Présentation du projet par 2 professionnelles de la Médiathèque aux résident-es des centres d'hébergement
- ◇ Préparation de l'événement avec les résident-es des CHRS
- ◇ Lectures Kamishibai plurilingues et histoires en musique suivies d'un goûter convivial à la Médiathèque en novembre 2024

IMPACTS

- ◇ Mobilisation active des résident-es des CHRS
- ◇ Engagement des enfants
- ◇ Promotion du Kamishibai et sensibilisation à l'importance de l'accès à la lecture, à la diversité linguistique et culturelle
- ◇ Mixité sociale

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 50 participant-es : résident-es des centres d'hébergements « Les Ajoncs » et « Kastell dour », bénéficiaires de la Médiathèque du quartier de Bellevue, enfants du centre de loisirs du Centre social de Bellevue

SUITE

- ◇ Réflexion pour une nouvelle édition en 2025

« ATELIERS SCIENTIFIQUES LUDIQUES »

Jeux pour accéder à la culture scientifique et technique - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ les Petits Débrouillards Grand Ouest

RÉSUMÉ

- ◇ 4 ateliers scientifiques d'1h sur la transformation de l'énergie, le son, les fusées et la propulsion

IMPACTS

- ◇ Amélioration des relations entre jeunes, et entre jeunes et éducateurs ou éducatrices.
- ◇ Regard plus analytique sur le monde qui les entoure

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 4 à 6 jeunes par atelier

SUITE

- ◇ Ouverture de 7 ateliers à d'autres groupes de février à juin 2025

UN CERCLE AUTOUR DE LA VILLE

Création et enregistrement d'un album de musique - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Christophe Campion de l'École du Couac



RÉSUMÉ

- ◇ Création et enregistrement d'un album de 19 morceaux entre septembre et octobre 2024 (2 jours/semaine sur 5 semaines)

IMPACTS

- ◇ Découverte de talents vis-à-vis de soi et de l'équipe du centre et des partenaires
- ◇ Partage entre l'équipe et usagers grâce à l'écoute de l'album
- ◇ Image de soi positive et expression libre

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 4 personnes accueillies par le centre d'accueil de jour Le Phare à Brest : 3 femmes et 1 homme

SUITE

- ◇ Un deuxième album pour 2025 est envisagé

« RESSORTS #7 »

Initiation à la pratique du théâtre - Brest (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Le Théâtre du Grain



RÉSUMÉ

- ◇ Ateliers de théâtre (3h par semaine) : pratique et écriture d'une pièce de théâtre
- ◇ 3 représentations du spectacle en décembre 2025

IMPACTS

- ◇ Confiance en soi et engagement des participant·es
- ◇ Création de lien entre les partenaires
- ◇ Connaissance des publics des actions des partenaires

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 27 potentiel·les participant·es : habitant·es des quartiers concernés par la Politique de la Ville de Brest en situation de précarité (exilé·es, bénéficiaires des minimas sociaux, en situation d'hébergement d'urgence)

« LE CENTRE PARENTAL FAIT SON CINÉMA » Réalisation d'un film, d'une chanson et événement - Quimper (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ Association Toile d'Essai
- ◇ Shadéblauck



RÉSUMÉ

- ◇ Rencontre des familles avec la réalisatrice du film pour présenter le projet en mars 2024
- ◇ Ateliers film, écriture et céramique d'avril à août 2024
- ◇ Événement des 30 ans du Centre parental en septembre 2024 : exposition photos, présentation du film et du projet, portes ouvertes, conférence sur la parentalité, atelier musique avec création d'une chanson et concert de Shadéblauck

IMPACTS

- ◇ Responsabilisation et engagement
- ◇ Prise d'initiatives et meilleure confiance en soi
- ◇ Valorisation de leur capacité d'agir
- ◇ Lien entre les acteurs du territoire et l'équipe du Centre parental
- ◇ Connaissance du projet du Centre parental

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 15 familles ont participé au projet
- ◇ 160 personnes aux portes ouvertes sur deux journées
- ◇ 120 personnes à la conférence

SUITE

- ◇ Participation à des ateliers parents-enfants en lien avec des spectacles de théâtre pour enfants
- ◇ Accès pour des familles à des spectacles au théâtre de Cornouaille

« ATELIERS SCIENTIFIQUES LUDIQUES »

Jeux pour accéder à la culture scientifique et technique - Quimperlé (29)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ les Petits Débrouillards Grand Ouest

RÉSUMÉ

- ◇ 3 ateliers scientifiques au printemps 2025

IMPACTS

- ◇ Sensibilisation des jeunes aux sciences

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ entre 8 et 10 enfants, âgés de 7 à 9 ans

« BOULEVARD DES HORIZONS »

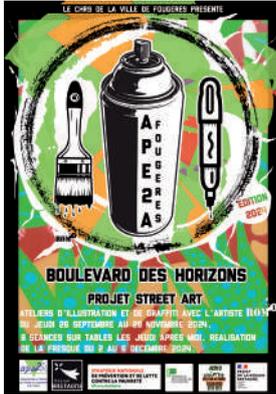
Ateliers d'initiation au graffiti et réalisation d'une fresque - Fougères (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Romain Poirier, artiste peintre illustrateur



RÉSUMÉ

- ◇ 8 ateliers d'initiation au graffiti pour la réalisation d'une fresque

IMPACTS

- ◇ Valorisation de soi, engagement
- ◇ Fierté de mener le projet à son terme et de voir le résultat final, interviews par des journaux locaux, prise de parole devant les visiteurs
- ◇ Découverte du street art à travers le graffiti
- ◇ Travail collectif

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 6 à 12 résident·es du service d'hébergement d'urgence (SHU) et du service d'insertion (SIS), dont 5 ont participé à tous les ateliers

« DÉCOUVERTE ET INITIATION AU STREET ART »

Parcours culturel de découverte et d'initiation au street art - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Aero street artiste



RÉSUMÉ

- ◇ Visite de l'exposition « Aérosol, une histoire du graffiti, des années 60 à nos jours » avec performance de danse hip-hop au Musée des Beaux-Arts de Rennes en juillet 2024
- ◇ Conférence spectaculaire « Histoires de graffeuses » au Musée des Beaux-Arts de Rennes en septembre 2024
- ◇ Réalisation d'une fresque participative au graffiti et reportage photographique de la réalisation de la fresque (3 jours) en février 2025
- ◇ Exposition photos du reportage en avril 2025 sur l'espace public « la Rambla » et à la Maison du projet

IMPACTS

- ◇ Découverte du musée pour certains
- ◇ Rapprochement avec le milieu culturel de façon ludique : performance de danse hip-hop dans le musée, ton humoristique de la conférence
- ◇ Découverte des techniques de graffiti et de la photographie

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 15 jeunes de la résidence d'hébergement des jeunes Le Colibri

SUITES

- ◇ Mise en place de nouvelles actions d'ouverture culturelle en lien avec les objectifs pédagogiques de la résidence

« PAROLES VAGAB'ONDES » Réalisation de podcasts - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ R22 Tout-Monde



RÉSUMÉ

- ◇ Formations radiophoniques par la webradio R22 Tout-Monde au printemps 2025
- ◇ Enregistrements de 6 podcasts d'avril à décembre 2025

IMPACTS

- ◇ Mobilisation pour entreprendre
- ◇ Expression et créativité
- ◇ Insertion sociale

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 10 personnes bénéficiaires de La Cloche, en situation de rue et précarité
- ◇ Jeunes suivis par le Relais du SEA 35 (Sauvegarde de l'enfant à l'adulte)

SUITE

- ◇ Concrétisation du projet en 2025
- ◇ Poursuite du projet dans le temps, en autonomie par une équipe de bénéficiaires de La Cloche (autoformation, réalisation des podcasts)

LA FAUNE ET LA FLORE DU MONDE Visites pédagogiques et culturelles - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRES CULTURELS

- ◇ Les Champs Libres
- ◇ Ecomusée de la Bintinais
- ◇ La Graine de coquelicot
- ◇ La tête en l'air
- ◇ Planète Sauvage
- ◇ Aquarium de Saint-Malo



RÉSUMÉ

- ◇ Découverte de la faune et flore locales par la visite d'une ferme pédagogique et de la forêt, et de l'exposition sur la faune et la flore locales à l'écomusée de la Bintinais
- ◇ Découverte de la faune et la flore mondiales par la visite du parc animalier Planète Sauvage et de l'Aquarium de Saint-Malo

IMPACTS

- ◇ Sortie apaisante et oxygénante
- ◇ Connaissances sur la faune et la flore, des enjeux environnementaux et du développement durable
- ◇ Connaissance des uns et des autres

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 10 jeunes accueillis par le tiers-lieu le Coupé Décalé ont participé à au moins une des visites

« EXPLORATION DU LIEU DE CULTURE LES CHAMPS LIBRES »

Visites pédagogiques et culturelles - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Les Champs Libres



RÉSUMÉ

Les Champs Libres est un lieu culturel à Rennes Métropole qui regroupe la bibliothèque, le Musée de Bretagne et l'Espace des sciences avec son Planétarium. 5 animations ont été organisées pour découvrir ce lieu :

- ◇ Visite des expositions sur les arbres et le cerveau
- ◇ Séance documentaire sur le système solaire
- ◇ Visite guidée de l'exposition « Mourir, quelle histoire !
- ◇ Visite découverte du lieu : bibliothèque, ateliers de conversation, groupes de parole et cabinet de curiosités
- ◇ Visite du Laboratoire de Merlin et animation sur le thème de l'eau

IMPACTS

- ◇ Découverte en famille d'un lieu culturel et incitation à en découvrir d'autres, connaissances et découvertes
- ◇ Création de lien avec les équipes professionnelles en dehors des centres d'hébergement d'urgence

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 18 familles (56 personnes) hébergées dans 3 centres d'hébergement ont participé à une ou plusieurs sorties

SUITE

- ◇ Visites de parcs d'attractions et d'expositions au musée

« VILLAGE CITOYEN »

Animation d'ateliers d'éducation civique - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Les Jeux de la marmotte



RÉSUMÉ

- ◇ Animation d'un village citoyen d'une journée en août 2024 : ateliers ludiques autour des jeux développés par les Jeux de la marmotte qui visent à sensibiliser, informer et éduquer sur les notions de citoyenneté et de laïcité
- ◇ Visites d'institutions locales fin 2024 : conseil municipal et communautaire, caserne des pompiers, maison de quartier

IMPACTS

- ◇ Connaissance du principe de laïcité et de son cadre légal

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 20 personnes : majeurs isolés et familles ayant connu un parcours d'exil résidant dans les centres d'hébergement d'urgence de l'association dont le centre Monsieur Vincent
- ◇ Professionnel·les des centres d'hébergement d'urgence

SUITE

- ◇ Suite à l'achat de deux jeux « Ma République » et « Lai'cité », animation d'ateliers-jeux au sein du centre d'hébergement d'urgence Monsieur Vincent

« LE GESTE ET LES MOTS »

Ateliers créatifs, exposition artistique et sortie culturelle - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Céline Ziwès, illustratrice



RÉSUMÉ

- ◇ 5 ateliers d'initiation à l'illustration sur le thème des droits des femmes avec l'illustratrice Céline Ziwès
- ◇ Organisation d'une exposition des œuvres réalisées et d'un vernissage à la Maison de quartier en 2025
- ◇ Sortie au Planétarium des Champs Libres à Rennes

IMPACTS

- ◇ Expression artistique
- ◇ Échange sur les différentes cultures et les droits des femmes dans différents pays
- ◇ Découverte des familles par les professionnel·les qui les accompagnent au travers de leurs productions
- ◇ Création de lien avec la Maison de quartier

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Les résidentes du Centre parental Ti An Ere à Rennes

ATELIERS PARTICIPATIFS D'EXPRESSION À LA PHOTOGRAPHIE

Ateliers photographiques - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Association Diapositive

RÉSUMÉ

- ◇ Ateliers hebdomadaires d'expression à la photographie : accompagnement à l'expression des émotions à partir de ses propres photos et shooting photos autour de l'image de soi avec l'association Diapositive
- ◇ Organisation d'une exposition photos de leurs portraits et textes à la Maison internationale de Rennes en mars 2025
- ◇ Sorties culturelles et visites d'expositions

IMPACTS

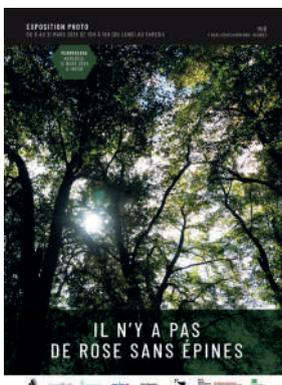
- ◇ Cohésion de groupe, solidarité et écoute
- ◇ Valorisation de soi et expression de ses émotions
- ◇ Découverte de la photographie

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 9 femmes en demande d'asile hébergées sur le service d'hébergement d'urgence des demandeurs d'asile

SUITE

- ◇ Reconduire le projet pour l'année prochaine



« UN ÉTÉ EN FAMILLE »

Sorties et loisirs - Rennes (35)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Breizh Insertion Sport



RÉSUMÉ

- ◇ Sortie dans un parc de loisirs
- ◇ Sortie pour un spectacle au Planétarium
- ◇ Sorties plage
- ◇ Atelier cuisine, après-midi jeux

IMPACTS

- ◇ Accès à des sorties et des loisirs durant les vacances d'été
- ◇ Découverte pour les enfants de nouvelles activités, de nouveaux lieux et de nouveaux jeux

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Les parents et les enfants : 10 enfants, 8 parents

« SPORTEZ-VOUS BIEN »

Séances de sport - Lorient (56)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Ufolep 56 (Union française des œuvres laïques d'éducation physique)



RÉSUMÉ

- ◇ Séances de sport hebdomadaires d'1h30 avec un éducateur sportif de l'Ufolep et un professionnel du centre d'hébergement à partir d'avril 2024

IMPACTS

- ◇ Sortie de l'isolement
- ◇ Épanouissement physique et psychologique : mieux-être, développement des relations sociales
- ◇ Dynamique d'équipe et renforcement des liens « résident/équipe »

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 2 à 8 résidents du CHRS Robelin

SUITE

- ◇ Association d'autres services de La Sauvegarde 56 (dispositif lits haltes soins santé, appartement coordination thérapeutique, CHRS Safran)
- ◇ Participation à une séance de l'association sportive « Walking football » de Lanester

« ATELIERS SCIENTIFIQUES LUDIQUES »

Jeux pour accéder à la culture scientifique et technique - Vannes (56)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Les Petits Débrouillards Grand Ouest

RÉSUMÉ

- ◇ Animation d'ateliers ludiques scientifiques à destination de mères et de leurs enfants sur les thèmes suivants : « Découverte des sciences », « Magie et illusion d'optique » et « Enquête scientifique » à partir de janvier 2024

IMPACTS

- ◇ Sensibilisation et éducation aux sciences
- ◇ Intérêt pour les équipes de voir les mères évoluer autrement en leur présence
- ◇ Animation dans le centre d'hébergement et de réinsertion sociale, par l'intervention d'une structure partenaire

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ Les mères et leurs enfants hébergé-es par le centre d'hébergement et de réinsertion sociale

SUITE

- ◇ Poursuite des actions jusqu'en mai 2025

« TOUJOURS SUR LES ONDES »

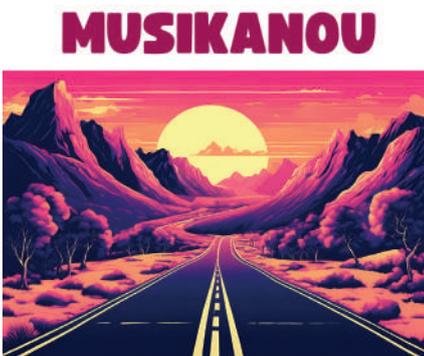
Ateliers radiophoniques pour la création d'une émission musicale - Vannes (56)

ASSOCIATION PORTEUSE



PARTENAIRE CULTUREL

- ◇ Radio Balises



Sur la route

RÉSUMÉ

- ◇ Ateliers hebdomadaires au studio de Radio Balises depuis mai 2024
- ◇ L'objectif est de familiariser les personnes à l'outil radio et de participer à la création collective de l'émission musicale « Musikanou » diffusée sur les ondes

IMPACTS

- ◇ Valorisation de soi
- ◇ Expérience atypique qui incite à réduire la consommation de substances pour profiter de l'atelier
- ◇ Coopération et solidarité du groupe
- ◇ Renforcement du lien entre les équipes et les personnes accompagnées
- ◇ Échanges et partages autour de la musique, expression de ses émotions
- ◇ Changement de regard sur les personnes en situation de grande précarité par les équipes de la radio

PUBLIC CIBLÉ

- ◇ 21 participants

SUITE

- ◇ Proposition d'initiation à la technique d'interviews et de reportage, et d'enregistrements d'émissions dans des lieux extérieurs au studio de Radio Balises



**En Bretagne,
la Fédération des acteurs de la solidarité
a initié Cultur'Actions Solidaires
afin de contribuer au respect des droits culturels
des personnes en situation de précarité et d'exclusion.**

La Fédération des acteurs de la solidarité Bretagne se donne pour objet de fédérer toutes initiatives visant à favoriser la dignité, l'épanouissement, l'autonomie de toute personne seule, en couple ou famille, et en difficulté d'adaptation ou d'insertion sociale, sans distinction de quelque nature que ce soit, et de participer au développement d'une société toujours plus inclusive.



Fédération
des acteurs de
la solidarité

BRETAGNE

CONTACT

VALÉRIE HAMDY

Déléguée régionale

Fédération des Acteurs de la Solidarité Bretagne

bretagne@federationsolidarite.org

06 17 52 42 15